

«Рассмотрено»

«Согласовано»

«Утверждено»

На заседании педсовета

МС МОУ «СОШ п.Дубки»

Директор МОУ «СОШ п. Дубки»

Протокол № 1 от

Протокол № 1 от

\Кирнос Н.Н.\

« 31 » августа 2023 г.

« 31 » августа 2023 г.

Приказ 191 от

« 31 » августа 2023 г.



**МАОУ «СОШ п. ДУБКИ »**  
**ПРОГРАММА**  
**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**по курсу**  
**«Творческая мастерская»**  
**на 2023-2027 учебный год**  
**(1-4 класс)**

**2023– 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» реализует общекультурное направление в начальных классах в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения.

Она направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

**Актуальность данной программы** состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

**Актуальность программы** «Творческая мастерская» в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

**Цель:** создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

**Задачи:**

- Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес к истории родного края;
- Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

## 2. Результаты освоения программы

### Личностные универсальные учебные действия

#### У учащегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

#### *Учащийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

### Регулятивные универсальные учебные действия

#### Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

#### *Учащийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Предметные универсальные учебные действия**

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
- расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- экономно и рационально расходовать материал.

### 3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов внеурочной деятельности

#### 1 класс (17часов)

Название раздела	Кол-во часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации занятий
Работа с природным материалом	2	Вводное занятие. ТБ. Рассказ о флористике. Природе родного края. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев.	- Знакомство с правилами ТБ при работе с природным материалом; - Сбор различных природных материалов; - Изучение правил просушивания и хранение природных материалов; - Самостоятельное выполнение разметки для отделки изделия.	Занятие-путешествие. Экскурсия в природу. Творческая деятельность. Практическая работа.
Работа с бумагой и картоном	6	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Елочка. Колокольчик. Подсолнухи. Аппликация с бумажными петлями. «Ромашка». Жар – птица. Пластичная полоска «Мишка». Аппликации из бумажных комочков «Петушок».	- Создание эскиза аппликаций; - Создание оригинальных аппликаций и игрушек из бумаги; - Оформление изделия по собственному желанию.	Практическая работа. Игра. Творческая деятельность.
Работа с пластичным и материалами	6	Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Знакомство с тесто пластикой. Правила техники безопасности. Осьминожка. (Лепка элементов изделия). Сушка и окрашивание теста. (Оформление изделия). Бусы. Солонка «Уточка». Брелок «Человечек».	- Изготовление декоративных игрушек по образцу; - Знакомство с видами работы с пластилином и соленым тестом; - Использование приемов работы с пластилином; - Оценивание работы по заданным критериям.	Практическая работа с элементами творчества.
Работа с бросовым	3	Игрушки из катушек. Тигренок из коробки. Панно «Апельсиновый	- Создание эскиза; - Выбор материала для	Экскурсия в природу.

материалом		букет». Крокодил и Тигренок из коробочек.	изготовления самому или с помощью руководителя; -Использование элементов художественного творчества; -оформление изделия при помощи красок.	Практическая работа элементами творчества.
------------	--	---	---	--

## 2 класс (17 часов)

Название раздела	Кол-во часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа природным материалом	3	Вводное занятие. Правила ТБ. Цветы в вазе из арбузных и дынных семечек. Львенок из крылаток. Поздравительная открытка из семян. Лесная полянка.	-Повторение правил ТБ при работе с природным материалом; -Сбор материала для поделок; -Составление тематической композиции, эскиза; -Выбор материала для изготовления, исходя из его назначения; -Изготовление аппликаций из природного материала.	Игры элементами творчества. Практическая работа. Экскурсия.
Работа бумагой и картоном	5	Аппликация «Осень» (обрывание). Технология выполнения поделок из конуса. «Буратино». Самodelки из бумаги и картона «Медвежонок». «Птица». Волшебный шар «Снеговик». Геометрическая мозайка «Петушок».	-Выполнение разметки деталей по шаблону; -Контроль и корректировка своей работы; -Оценивание качества работы, сравнение ее с другими работами.	Практическая работа.
Работа пластичными материалами	4	Волшебный колокольчик. Конфетница. Рамка для фото. Шкатулка.	-Работа с пластилином, соленым тестом; -Организация рабочего места; -Оформление изделия по желанию, замыслу; -Самостоятельное составление плана	Развлекательные игры. Практическая работа.

			работы.	
Работа с бросовым материалом	5	Ландыши и колокольчики из пластиковых бутылок. Мозаика из скорлупы «Звездное небо». Робот из коробок. Боевая техника из пенопласта.	-Самостоятельное составление плана работы; -Оформление изделия; -Подбор материала для работы; -Оценивание своей работы.	Интеллектуальные игры. Практическая работа.

### 3 класс (17 часов)

Название разделов	Кол-о часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа с природным материалом	4	Вводное занятие. ТБ. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты. Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. Кораблик из крупы. Аппликация собачки из крупы.	Постановка цели занятия Самостоятельное составление тематической композиции; Оценивание своей работы и работы товарищей; -Анализ предлагаемых заданий.	Практическое занятие.
Работа с бумагой и картоном	5	Геометрическая мозаика: Черепаха. Кошка. Собачка (оригами). Цветы. Снегири на ветке. Птичка (витая спираль). Новогодняя игрушка.	Контроль своей деятельности ; Создание занимательных игрушек из бумаги разными способами (обрывания, складывания, скатывания, вырезания из гладкой и гофрированной бумаги); Использование конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий.	Мини-соревнования «Чья поделка лучше». Практическая работа.
Работа с пластичными материалами	3	Кашпо. Карандашница «Божья коровка». Колье с рыбкой.	Подготовка пластичного материала к работе; Работа с эскизом; Оформление поделок, миниатюр; Общее представление о росписи на изделиях; Различные образцы росписи.	Практическая работа. Кинозал.

Работа с бросовым материалом	5	Панно «Цветы из ленточек». Улитка из ниток. Мозаика из яичной скорлупы. Поделки из яйца. Поделки из макарон. Поделки из коробочек «Собачка».	Практическая деятельность; Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцам и рисункам; Подбор соответствующих материалов и инструментов	Игра. Творческая деятельность. Практическая работа.
------------------------------	---	--	---	---

#### 4 класс (17 часов)

Название разделов	Кол-во часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности
Работа с природным материалом	2	Вводное занятие. ТБ. Сова из крупы. Подсолнух (семена, крупа, горошины перца). Мишка из цепких растений.	Выполнение работы по самостоятельно составленному плану; Конструктивные доработки; Осуществление технологических операций.	Практическая работа. Экскурсия в природу.
Работа с бумагой и картоном	8	Композиция «Полет бабочек» Пушистый шарик. Зайчонок (бумажные комочки). Веточка( витая спираль). Новогодние игрушки: Лисенок. Клоун.(конус)	Выполнение своей художественно-практической деятельности в соответствии с собственным замыслом; Подбор наиболее рациональных технологических приемов изготовления изделий; Аргументация своей точки зрения по отношению к выполненной работе	Проект. Практическая работа.
Работа с пластичными материалами	2	Веселый зоопарк. Зебра. Павлин. Картина из пластилина «Мой дед победитель».	Практическая деятельность в соответствии с целью и задачами; Моделирование изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; Самоконтроль качества выполненной работы.	Проект. Практическая работа.
Работа с бросовым материалом	5	Панно из карандашных стружек. Букет для мамы. «Веселые человечки»( брелок для ключей) Мозайка из яичной скорлупы «Звездное небо». Поделки из макарон.	Разная техника выполнения и виды работ; Приемы безопасного и рационального труда; Самоконтроль выполненной работы.	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа. Творческая деятельность.



--	--	--	--	--

### Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов по классам			
		1	2	3	4
1.	Работа с природным материалом	2	3	4	2
2.	Работа с бумагой и картоном	6	5	5	8
3.	Работа с пластичными материалами	6	4	3	2
4.	Работа с бросовым материалом	3	5	5	5
	<b>ИТОГО:</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

#### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
<b>Работа с природным материалом 2 ч.</b>			
1.	Вводное занятие. Правила ТБ. Рассказ о флористике, природе родного края	1	
2.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев	1	
<b>Работа с пластичными материалами (соленым тестом, пластилином) 6 ч.</b>			
3.	Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей и фруктов ( по образцу)	1	
4.	Знакомство с тестопластикой. Правила ТБ. Осьминожка (Лепка элементов изделия. Оформление изделия)	1	
5.	Бусы.	1	
6.	Солонка «Уточка».	1	
7-8.	Брелок «Человечек».	2	
<b>Работа с бумагой и картоном 6 ч.</b>			
9.	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Ёлочка.	1	
10.	Колокольчик.	1	
11.	Подсолнухи.	1	
12.	Аппликация с бумажными петлями. Ромашка.	1	
13.	Жар-птица.	1	
14.	Пластичная полоска. «Мишка».	1	
<b>Работа с бросовым материалом 3ч.</b>			
15.	Ваза для сухих цветов.	1	
16.	Панно «Апельсиновый букет».	1	
17.	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	1	

**Календарно-тематическое планирование  
2 класс**

№ п/ п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
<b>Работа с природным материалом 3 ч.</b>			
1.	Вводное занятие. Правила ТБ с режущими предметами. Цветы в вазе из арбузных и дынных семечек	1	
2.	Львенок из крылаток.	1	
3	Лесная полянка.	1	
<b>Работа с бумагой и картоном 5 ч.</b>			
4-5	Аппликация «Осень» ( обрывание)	2	
6	Медвежонок.	1	
7-8	Волшебный шар. Снеговик. (Новогодняя игрушка)	2	
<b>Работа с пластичным материалом 4 ч.</b>			
9-10	Рамка для фото. (Подарок для папы).	2	
11-12	Шкатулка. (Подарок к 8 Марта)	2	
<b>Работа с бросовым материалом 5 ч.</b>			
13	Робот из коробок.	1	
14	Боевая техника из пенопласта.	1	
15-16	Колокольчик из пластиковой бутылки.	2	
17	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	

**Календарно-тематическое планирование  
3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
<b>Работа с природным материалом 4ч.</b>			
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем).Беседа о цветах.Учимся составлять букеты	1	
2.	Божья коровка из скорлупы грецкого ореха.	1	
3-4.	Кораблик из крупы.	2	
<b>Работа с бумагой и картоном 5ч.</b>			
5	Геометрическая мозайка.	1	
6	Собачка (оригами).	1	
7	Цветы.	1	
8	Новогодняя игрушка.	1	
9.	Птичка (витая спираль).	1	
<b>Работа с соленым тестом, пластилином 3 ч.</b>			
10-11	Кашпо.	2	
12	Колье с рыбкой.	1	
<b>Работа с бросовым материалом</b>		<b>5</b>	
13-14	Панно «Цветы из ленточек».	2	
15-16	Мозайка из яичной скорлупы.	2	
34	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	<b>1</b>	

**Календарно-тематическое планирование  
4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем.</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>Работа с природным материалом ч.</b>			
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем). Мишка из цепких растений	1	
2.	Подсолнух (семена, крупа, горошек перца).	1	
<b>Работа с бумагой и картоном 8ч.</b>			
3-4	Пушистый шарик (бумажные комочки).	2	
5-6	Подарок для мамы. Зайчонок (бумажные комочки).	2	
7-8	Веточка (витая спираль).	2	
9-10	Новогодние игрушки (конус). Клоун.	2	
<b>Работа с бросовым материалом 2ч.</b>			
11-12	Букет для мамы.	2	
<b>Работа с пластичными материалами (пластилин, соленое тесто) 5ч.</b>			
113-14	Веселый зоопарк.	2	
15-16	Картина из пластилина. Мой дед победитель.	2	
17	Оформление выставки (заключительное занятие).	1	