

«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО

МАОУ «СОШ п. Дубки»

Протокол № 1 от 31.08.2023г.

«СОГЛАСОВАНО»

Методическим советом

МАОУ «СОШ п. Дубки»

Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МАОУ «СОШ п. Дубки»

/ Кирнос Н.Н./

Приказ № 191 от 31.08.2023 г.



ПРОГРАММА

работы литературно – краеведческого музея «Современник»

МАОУ «СОШ П. ДУБКИ МО «Город САРАТОВ»

НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Программа работы литературно – краеведческого музея «Современник» «МАОУ СОШ п. Дубки МО «Город Саратов» (далее Программа) разработана в соответствии с Государственной программой патриотического воспитания граждан РФ на 2020- 2025 годы, Концепцией модернизации образования в РФ и Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России. Программа основывается на Положении о литературно – краеведческом музее «Современник» МАОУ «СОШ п. Дубки МО «Город Саратов», является неотъемлемой частью Программы развития воспитания в МАОУ «СОШ п. Дубки МО «Город Саратов» на 2021- 2025 годы и связана с направлением «Гражданское и патриотическое воспитание, формирование российской идентичности». Программа отвечает требованиям ФГОС ООО и СОО, утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287.

В настоящей Программе обозначены основные цели, задачи, принципы и направления работы школьного музея, рассматриваются вопросы организации его деятельности, критерии результативности и система оценивания результатов работы. В структуру Программы включен ежегодный календарно – тематический план.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Кому адресована программа:

Тип - воспитательный

Направление – патриотическое

Вид образовательного учреждения – средняя общеобразовательная школа.

Классы обучающихся- 1 – 11

2. Основная идея программы: воспитание любви к Родине через любовь к родному краю, приобщение его к культурно историческому наследию.

3. Обоснованность (актуальность и значимость программы):

В Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России сформулирован современный национальный воспитательный идеал: «Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской

Федерации». Воспитание такого человека начинается с «осознанного принятия личностью традиций, ценностей, особых форм культурно – исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики». Через это наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Одним из самых эффективных средств воспитания учащихся в этом направлении является краеведческая работа. Изучение родного края - начало любви к Родине. В краеведческой деятельности формируется не только патриотические убеждения, но и осуществляется выработка навыков патриотического поведения. Литературное краеведение – одно из направлений общего краеведения, наряду с выполнением основных задач по воспитанию патриотизма, является важнейшим фактором нравственного, эстетического, интеллектуального, личностного развития ребенка. Оно способствует развитию речи, навыков самостоятельного мышления, познавательного интереса, умения работать с книгой.

Школьный литературно – краеведческий музей призван обеспечить единство урочной и внеурочной деятельности по формированию патриотизма и гражданственности учащихся, их духовно – нравственному, интеллектуальному и эстетическому развитию.

4. Особенности:

- литературно – краеведческий музей «Современник» ведет свою историю с 1971 года, когда после первой творческой встречи с художником Б.И. Давыдовым и поэтессой З.Г. Смолякиной – Давыдовой был создан сначала литературно – краеведческий кружок, а затем клуб, который в последствие перерос в музей. В 1986 году музей был паспортизирован и ему присвоено звание «Школьный музей», о чем имеется свидетельство № 5354. В марте 2023 года музей был зарегистрирован на Портале школьных музеев.
- литературно – краеведческая часть программы (лекции, экскурсии по музею) построена на материале, собранном несколькими поколениями учащихся – членов музея в течение почти полувека его существования, прошедшем испытание временем и имеющем положительный воспитательный потенциал;
- в фондах музея собраны лучшие произведения саратовских авторов, являющиеся основой для изучения родного края в его историческом развитии и сохранения преемственности поколений;

- архивы музея содержат материалы, используемые как источник наглядности и научно – исследовательской работы учащихся.

5. Стратегические цели и задачи:

- Воспитание человека – патриота, гражданина, обладающего чувством гордости за свою Родину, любящего свой родной край.
- Формирование духовно – нравственных качеств личности.
- Разностороннее развитие детей, создание условий для их самореализации.
- Развитие интереса к изучению родного края.
- Формирование компетенций: публичных выступлений, лекторской и экскурсионной работы, работы с книгой, архивом, подготовки выставок, организации проведения лекций.
- Развитие социального партнерства с учреждениями культуры, СМИ, деятелями культуры и искусства в целях повышения эффективности патриотического воспитания детей и молодежи.

Задачи на 2023 – 2024 учебный год:

- Патриотическое воспитание обучающихся на основе методов музейной педагогики и активного использования ресурсов школьного литературно-краеведческого музея «Современник».
- Реализация комплекса мероприятий, посвященных Году педагога и наставника.
- Обобщение, систематизация и распространение опыта работы музея «Современник» и школы в целом в области литературного краеведения через участие руководителя и членов музея в научных конференциях, семинарах, конкурсах различного уровня, а также в СМИ.
- Обновление, дополнение лекций, разработка презентаций и видеороликов.
- Актуализация архивных материалов в проектной и исследовательской деятельности учащихся.

Основные принципы работы:

- лично ориентированный подход в организации работы музея;
- широкий охват учащихся школы через разнообразие тем и форм работы музея;

- доступность и соответствие содержания и форм работы возрастным особенностям учащихся;
- применение инновационных форм и методов работы, использование ИКТ;
- индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся;
- предоставление возможности каждому учащемуся проявить себя в разных видах деятельности через участие в малых инициативных группах и различных мероприятиях;
- открытость для сотрудничества, обмена опытом и социального партнерства.

6. Планируемый результат:

- лекторы, чтецы, экскурсоводы из числа учащихся, подготовленные для самостоятельного проведения лекций, экскурсий, классных часов и т.д.;
- материалы об истории п. Дубки и Гагаринского (Саратовского) района;
- статьи в печатных и электронных СМИ по тематике музея;
- творческие работы учащихся;
- воспоминания бывших кружковцев;
- разработки и сценарии массовых мероприятий, лекций, экскурсий;
- фоторепортажи, видеоролики, презентации, оцифрованный фотоархив

7. Пояснения к особенностям организации занятий:

Основные формы работы: поисково-собираТЕЛЬская, просветительская, учебно – воспитательная, научно – исследовательская, культурно – массовая.

Основные направления работы:

- Литературно – краеведческое;
- Историко – краеведческое;
- Патриотическое;
- Духовно – нравственное.

Дополнительные направления работы:

- Организационная работа;
- Обобщение и систематизация накопленного материала;
- Оформительская работа.

Организация занятий:

Время работы – еженедельно по 6 часов в неделю (расписание прилагается: Приложение 2); классные часы, мероприятия общешкольного характера, поездки – по согласованию с классными руководителями и администрацией школы.

Место проведения занятий – помещение школьного музея «Современник», актовый зал, учебные кабинеты.

Формы занятий:

- Заседания актива музея;
- Культурно-массовые и открытые мероприятия разного уровня;
- Мероприятия с коллективом класса по приглашению классного руководителя;
- Индивидуальные и групповые занятия по подготовке лекторов, экскурсоводов, чтецов;
- Консультации по подготовке творческих работ и проектной деятельности;
- Выездные мероприятия (экскурсии в музеи г. Саратова, встречи, поездки и т.д.)

Особенности организации мероприятий школьного музея: место, время, форма и количество участников мероприятий определяется с учетом эпидемиологической обстановки и карантинных мероприятий по распоряжению администрации школы.

8. Система оценки достижений учащихся и поощрения:

- устный анализ лекций, работ учащихся руководителем музея;
- Благодарности администрации школы и руководителя музея с объявлением на общешкольной линейке, родительском собрании, с внесением в дневник;

- Благодарственные письма и Почетные грамоты администрации школы по представлению руководителя музея выпускникам 9 и 11 классов с торжественным вручением на выпускном вечере;
- Сертификаты участия в мероприятиях музея.

9. Выход для оценивания окружающими:

- участие в конкурсах различного уровня;
- проведение открытых мероприятий и участие в мероприятиях школы и района различной направленности;
- проведение лекций и экскурсий членами лекторской группы музея для учащихся и гостей школы;
- выступление руководителя музея на секции классных руководителей, педсоветах, а также семинарах, конференциях разного уровня;
- освещение мероприятий, организованных и проведенных музеем в Пресс-центре школы, в школьном чате на платформе Вайбер, в электронной газете «Дубковская школа – мы вместе!» в Телеграме и ВКонтакте;
- публикация статей в печатных и электронных СМИ.

10. Требования к умениям и навыкам:

Программа нацелена на формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Личностных:

- ценностное отношение к своей малой родине, родному краю, своему народу, Отечеству, Родине;
- уважительное отношение к отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, родному языку, традициям, старшему поколению;
- понимание и принятие единства народов нашей многонациональной страны, уважительное отношение к их культуре, традициям, вероисповеданию.

Метапредметных:

Познавательных:

- Ориентироваться в системе получаемых знаний;
- Знать источники, способы получения дополнительной информации (знания) для решения задач и уметь ими пользоваться на практике;
- Делать предварительный отбор источников информации для решения задачи;
- Перерабатывать полученную информацию.

Регулятивных:

- определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем, обнаруживать и формулировать познавательную проблему;
- планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- использовать необходимые средства познавательной и социальной деятельности, работая по предложенному плану;
- адекватно воспринимать оценку учителя, применять элементы самооценки своей деятельности и ее результатов.

Коммуникативных:

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи
- Инициировать, вступать и поддерживать беседу;
- Представлять результаты своей работы перед аудиторией.

Календарно – тематический план:

№ п/п	Перечень тем, разделов	Кол-во часов	Сроки	Примечание
1.	<i>Организационная работа</i>	9		
1.1.	Организация записи учащихся в музей, оформление списков	2	сентябрь	
1.2.	Ознакомление членов музея с целями, задачами и планом работы музея на 2023-2024 учебный год	1	сентябрь	
1.3.	Организация работы Школы лекторов, экскурсоводов, чтецов, ведущих (подбор учащихся, индивидуальные собеседования, составление списков)	2	октябрь	
1.4.	Подготовка дипломов, грамот, сертификатов участникам мероприятий, проводимых музеем	2	в течение года	
1.5.	Подведение итогов полугодия и года	2	январь, май	
2.	<i>Литературно – краеведческое направление</i>	70		
2.1.	Лекции о жизни и творчестве саратовских писателей и поэтов, экскурсии по музею, проводимые учащимися – лекторами музея и руководителем музея (тематика лекций прилагается: Приложение 2)	30	в течение года	по заявкам классных руководителей
2.2.	Школа лекторов: индивидуальная работа с учащимися по подготовке лекторов, экскурсоводов, чтецов	10	в течение года	
	Мероприятия, посвященные 110-летию со дня рождения саратовского детского писателя – натуралиста Н.И. Леденцова	15	октябрь-ноябрь	
2.3.	VI региональный фестиваль поэтического и песенного творчества Н.Е. Палькина «Мне дорога земля моя, Россия!» (участие руководителя в работе оргкомитета фестиваля)	5	январь-апрель	
2.4.	Организация участия членов актива музея в конкурсных мероприятиях различного уровня.	10	в течение года	по плану проведения конкурсов
3.	<i>Патриотическое и историко-краеведческое направление</i>	80		
3.1.	Мероприятия патриотической тематики: -Уроки мужества и классные часы, посвященные Дням воинской Славы России и памятным датам; - встречи с участниками СВО	20	в течение года	
3.2.	Мероприятия, посвященные Году педагога и наставника: -лекции-презентации о создателе и бывшем руководителе музея	20	1 полугодие	

	«Современник» Л.В. Трифоновой, посвященные ее 85-летию; -встречи с ветеранами педагогического труда, учителями МАОУ «СОШ п. Дубки»; -сбор материалов об учителях - ветеранах МАОУ «СОШ п. Дубки»			
3.3.	Встречи с интересными людьми в рамках проекта «Земляки»	10	в течение года	
3.4.	Продолжение сбора и систематизации материалов по истории поселка Дубки, Гагаринского (Саратовского района) и Саратовской области.	10	в течение года	
3.5.	«Дубки – здесь прописано сердце мое!» (лекции – презентации об истории п. Дубки)	10	октябрь-декабрь	
3.6.	Мероприятия, посвященные 79-й годовщине Великой Победы (классные часы, беседы, лекции, обзоры прессы, поэтические часы, творческие и исследовательские работы учащихся, посвященные участию в Великой Отечественной войне родственников и земляков)	10	май	
4.	<i>Духовно – нравственное направление</i>	15		
4.1.	Проект «Сохраним природу родного края!»	5	сентябрь-октябрь	
4.2.	Проект «Сердцу полезное слово», посвященный Дню православной книги (книжно - иллюстративная выставка, чтение вслух и обсуждение прочитанного, встреча с настоятелем храма п. Дубки,)	10	март	
5.	<i>Обобщение и систематизация накопленного материала, оформительская работа, распространение опыта музея.</i>	30		
5.1.	Обработка новых поступлений, инвентаризация фондов, оформление и систематизация архивных материалов.	5	в течение года	
5.2.	Распространение опыта лекторской, экскурсионной и исследовательской работы музея через участие в семинарах и статьи в печатных и интернет-изданиях. Отчет о работе музея по итогам полугодия и 2023-2024 учебного года	10	в течение года	
5.3.	Оформление стендов, стенгазет, выставок.	15	в течение года	
	Всего:	204		

Литература, использованная при подготовке программы:

1. Закон «Об образовании в РФ», принятый Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобренный Советом Федерации 26 декабря 2012 года (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ)
2. ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287
3. «Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России» А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, Москва: изд. «Просвещение», 2009
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»
5. «Патриотическое воспитание средствами краеведения» М.А. Горбова, «Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников». Методическое пособие. Изд. «Глобус», 2007.
6. «Школьные музеи» Г.Ю. Элькин, З.А. Огризко; Пособие для учителей. Москва: изд. «Просвещение», 1972.
7. «Музей и школа» Пособие для учителя, под общей редакцией Т.А. Кудриной. Москва: изд. «Просвещение», 1985.
8. «Литературный музей «Современник» как модель малого краеведения» Л.В. Трифонова. Сборник материалов II Областной методической конференции. Саратов: Министерство образования Саратовской области, Саратов, 2005.
9. «Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования: методические рекомендации» С.А. Пилюгина, Е.В. Акифьева, Б.А. Буланов, О.С. Гришанова, И.В. Новикова и др. Саратов: ГОУ ДПО «СарИПКиПРО», 2013.

Приложение 1. Расписание работы литературно-краеведческого музея «Современник» МАОУ «СОШ п. Дубки МО «Город Саратов»

День недели	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Время	13.55 – 14.35	14.45 - 15.25 15.30 - 16.10	14.45 - 15.25 15.30 - 16.10	14.45 - 15.25

Приложение 2. Тематика лекций в литературно – краеведческом музее «Современник» на 2023-2024 уч. год

№	Название	Класс	Сроки
1.	«Дубки – здесь прописано сердце мое!» (цикл лекций – презентаций об истории п. Дубки)	3-11	ноябрь, декабрь
2.	Обзорная экскурсия по школьному музею «Современник»	1-11	в течение года
3.	«Певец родного края» (о жизни и творчестве Н.Е. Палькина)	3-11	2 п/г
4.	«Катрин, Катенька, Катюша» (о жизни и творчестве Е.М. Рязановой по ее книге «Три Екатерины»)	8-11	2 п/г
5.	«Картины пишутся душой» (о творчестве саратовского художника Б.И. Давыдова")	5-11	1 п/г
6.	«Сказочник из Чудесии» (о жизни и творчестве детского писателя – натуралиста Н.И. Леденцова)	2-5	1 п/г
7.	«Первая писательница на Руси, вышедшая прямо из народа» (о жизни и творчестве В.И. Дмитриевой, чтение и обсуждение книги «Малыш и Жучка»	3-5	1 п/г
8.	«Повесть о настоящем генерале» (жизненный и воинский путь Н.Д. Тараканова)	8-11	апрель
9.	«Наш Гагарин»	5-7	апрель
10.	«Победители» (о земляках - ветеранах Великой Отечественной войны)	6-11	май